

# STJERNEVERDENEN

Nr. 3

OSLO - MAI - 1950.

7. årg.

## Generalforsamlingen.

Klubbens vårgeneralforsamling blev holdt tirsdag 18. April. Formannen åpnet generalforsamlingen med å ønske alle medlemmene velkommen. Derefter blev dagsorden lest op og godkjent. Så fulgte protokoll og beretning som også blev godkjent etterat det var reist en del kritikk av den sene avvikling av turneringene.

Så leste kassereren opp regnskapet for siste halvår. Dette blev godkjent etterat Asbj. Andresen hadde bemerket den høie utestående kontingenten og henstillet til styret å stryke alle medlemmer som skyldte kontingent for mere enn 6 måneder. Han ga derefter Gunnar Nilsen mange rosende ord for hans enestående orden i regnskapsne. Sigurd Sørensen henstilte til medlemmene å ordne sin kontingent snarest.

Derefter gikk man over til å behandle posten "Innkomne forslag".

Det blev vedtatt at det skalgis medlemmer som har stått i klubben i 20 år Stjernens klubbmerke med øreskrans".

Forslag til merket blev vist medlemmene, og det vagte en voldsom diskusjon, da det haglet med forskjellige forslag til endringer. Et forslag fra Sigurd Sørensen om å utsette saken inntil videre blev vedtatt mot 1 stemme.

Et forslag fra styret ang. positivt medlemskap blev lagt fram. Styret fikk fullmakt til etter nøie overveielse og avgjøre eventuelle positive medlemskap.

Man gikk så over til valg: Viseformann, kasserer og materialforvalter stod for tur til å gå ut av styret. Valgkomiteen foreslo gjenvalg for viseformann og kasserer, hvilket ble enstemmig vedtatt. Derefter blev Harry Nielsen valgt til Materialforvalter, og Sigurd Sørensen til 2den suppliant. Styrets sammensetning er nu: T. Waage-Hansen, formann, Per Munck, viseformann, Gunnar Nilsen, kasserer Erl. Toverud, sekretær, Harry Nielsen, materialforvalter, Bernt Olsen og Sigurd Sørensen, suplianter.

Festkomite blev valgt John Hansen og Arne Chr. Jensen Morten Øian er eneste gjenstående medlem. Formannen takket de uttredende medlemmer av festkomiteen for utmerket arbeide.

I turneringskomiteen blev Arne Chr. Jensen og Egil Bergren valgt etter at Asbj. Kristiansen hadde påtalt den grove feil av styret, da de ikke hadde spurt eventuelle kandidater om de ville motta valg.

Representanter til Kretstinget blev: Sig. Sørensen, Asbj. Andresen og T. Waage-Hansen.

Styret fikk adgang til å velge representanter til kongressen i Trondheim.

Så blev ordet fritt. Sørensen opplyste at de medlemmer som har stått i klubben i 10 år, og selv er over 35 år har adgang til å komme inn i eldres avdeling, en kameratkrets hvor man arbeider for klubbens ve og vel.

Sig. Sørensen takket derefter medlemmene for den fine måten de hadde representert klubben på i det siste år. Asbj. Andresen takket så styret for godt utført arbeide. Formannen avsluttet så møtet ved å takke medlemmene for godt samarbeide i det siste halvår, han fremhevet særskilt vår turneringsleder Østeraas og Johnny Stenklevs enestående aktive innsats i klubblivet.

## I. Oslo mesterskapet,

individuelt 1950 hadde stjernen stor deltagelse med hele 14 mann fordelt på 4 klasser. I mesterklassen fikk E. Jansen 3dje premie med 5 points. I klasse B 2. vant Andre Bjerke med bare seire. I klasse C vant T. Vaage - Hansen med bare seire. E. Toverud blev nr. 2 i sin gruppe, og de øvrige stjernespillere hevdet seg meget bra. I Oslo mesterskapets lynturnering blev Erling Toverud Oslo mester i kl. C. Harry Nielsen blev nr. 2 i sin gruppe, med samme poengsum som vinneren.

I Stjernen har i år følgende spillere erobret O.M.:  
Lagmestere kl. A. G. Marthinsen, Th. Østeraas, E. Jansen, J. Stenklev, Th. Olsen, J. Østeraas.  
Lagmestere kl. C. T. Vaage-Hansen, E. Toverud, Harry Nielsen, H. Nødtvedt, Morten Øian og Kolbjørn Johansen.  
Henning Olsen har her deltatt i 2 kamper og vunnet begge.  
Individuelt O.M. kl. B. Andre Bjerke.  
" " C. T. Vaage-Hansen.  
" Lyn " C. E. Toverud.

-----  
Oslo Sjakk-krets feiret i år 25 års jubileum med en stilfull fest i villa "Granheim". Tilstede var bl.a. kretsens første formann, fylkesmann Bassøe. Festens høydepunkt var overrekkesjen av en stor sølvpokal med vakre blomster til kretsens nuværende formann Harry Kongshavn fra aktive spillere i Oslo og Omegns sjakk-krets med en takk for hans enestående innsats og oppfrelse for kretsen i de siste 3 år. Det var en endeløs rekke av talere. Særlig holdt fylkesmann Bassøe en morsom tale som han avsluttet med å ønske at vi snart måtte få en verdensmester i sjakk. Sigurd Heiestad var også frampå og nevnte blandt annet at han i 1919 hadde tatt initiativet til å stifte Oslo og Omegns sjakk-krets. Det ble etterpå regnet ut at han da var 13 år? Det neste blir vel at han har funnet opp sjakken. Festen sluttet i de små morgentimer.

-----  
Kretstinget blir holdt i Drammensvn. 36, den 11-5-50.

## Kombinasjon.

Med en kombinasjon mener vi et kort avsnitt av partiet, hvor et bestemt mål nåes med makt. Dens trekkfølge danner en logisk kjede og kan ikke oppdeles, når trekkene betraktes et for et kan de synes å være formålsløse eller enda feil, og dog danner de tilsammen en enhet.

Efter en rekke trekk, uforståelige i seg selv følger løsningen plutselig og deres virkelige mål kommer for dagen. Herav følger at hensikten allerede må ha vært fattet fra kombinasjonens første trekk, og tenker vi nøie over det kommer vi til at enhver kombinasjon består av tre deler.

- A. Utgranskningen av kombinasjonens trekk.
- B. Beregningen av kombinasjonens trekk.

C. Bedømmelse av kombinasjonens resultat.

Alle disse underavdelinger er like viktige. Enhver der unnlater A, og straks begynner å beregne alle salgs trekk og muligheter går frem på en meget uproduktiv måte, for det er en untagelse og ikke regel at det eksisterer en kombinasjon i en tilfeldig stilling. Man bør derfor kun begynne å beregne hvis der er grunn til å anta at stillingen muligens kan inneholde en kombinasjon. Spørsmålet blir da. Når kan vi anta at det er en kombinasjon til stede?

Jo, det finnes spesielle svakheter som vi må lære en for en så at når en av dem oppstår kan peke på den å si, der er en av dem. Vi skal idag ta frem en opstruksjonskombinasjon, der er lett kjennelig på den måten hvorpå offisererne klumper seg sammen og står ivedeien for hverandre og hvor en forandring i stillingen krever lang tid, hver parrering av fiendens trusler krever forholdsregler lenge forut, kort sagt hvis stillingens mekanisme ikke arbeider normalt, så er betingelsen for en gevinstkombinasjon tilstede, dette vises klart i følgende eksempel:

Hvit: KgI - DdI - TaI - TeI-LcI-Sf3-Sf5-Ba2-b2-c3-d5-e4-f2-g2-h4.

Sort: Kg8-Dd7-Te8-Tf8-Le7-Sf7-Sg6-Ba6-b7-c7-d6-e5-f6-g7-h7.

Partiet er spilt av Asztalos - Stoltz, Bled 1931.

Når vi ser på denne stilling merker vi oss her at offiserernes klumper seg sammen, altså opstruksjon, mulighet til en kombinasjon er tilstede. Vi ser etter om noen av offisererne er ugårdert ved å finne Dd7 uten gardering, en svakhet. Likeledes at det viktige felt g7 er svakt, det er jo allerede angrepet av Sf5.

Angrepet skal altså foregå mot disse svake punkter spesielt mot g7 som også blir et angrep mot kongen.

Nu når vi har kommet så langt i våre undersøkelser så har vi igrunnen svart på det første problem vi alltid skal stille oss:

A. Hvad skal jeg gjøre?

Og går nu over til neste problem:

B. Hvorledes skal jeg gjøre det?

Vi fører frem offiserer rettet mot det svake felt g7, og hvit kan her ved Sf3-h2' gi fri vei for damen.

Hvit truer med DdI-g4 etterfuldt av Sf5-h6+ og Dg4xd7.

### Fantasiflukt.

For dem som synes almindelig sjakk er for enkelt, så finnes det noe som kalles "Fairy Chess" som sikkert vil kvikke opp. Da snur en opp ned på sjakkens regler og lover og fantaserer seg opp i fantomstillinger og problemer. En av de mer moderate former for den slags sjakkoppgaver er de såkalte "hjelpe mattoppgaver". Her legger begge parter hodene i bløtt for å fremtvinge en matt hurtigst mulig. Prøv denne:

Hvit: Kh8, De7, Lh7, Lh6, e6, g6.

Svart: Kd4, Da8, Ta3, Tc1, Lc8.

Svart trekker og hjelper hvit til å sette matt i 2 trekk. Brikene flyttes etter de vanlige regler.

Om du flytter Lc8 og setter den på e8 istedet, så greier svart allikevel å hjelpe hvit til å sette matt i 2 trekk.  
Problemløsning

er en meget interessant side av sjakk, og det anbefales våre medlemmer å ofre mer tid og oppmerksomhet på denne edle sport.

Her er noen små prøver:

1) Hvit: Ka2, Lb4, Dh4.

Svart: Ka1, Ld2, a5, og b5.

Hvit setter matt i 2 trekk.

2) Hvit: Kg2, Sd3, Sd5.

Svart: Ka4, Tal, Ta3, Lbl, Lcl, Sb3, a2, a5, c2, c7.

Dette var jo en veldig oppmarsj av svarte styrker, men hvit er i trekket og setter matt i 2 trekk.

3) Hvit: Ke8, Dal, Ta3, Lf8, Sa8, Sg8, a4, f3, g3.

Svart: Kd5, g4, g5.

Vi syntes hvit også måtte få sjansen til å vifte med materiell overlegenhet, men det er ikke så greit likevel. Hvit setter matt i 2 trekk.

Forts. fra Dg4xd7. (B. Hvorledes skal jeg gjøre det?)

Damen er jo ugardert, eller h4-h5 og Dg4xg7 matt.  
På grunn av sin ulykkelige stilling kan sort ikke på nogen måte forsvare seg mot disse trusler, f.eks. Dd7-d8. DdI-g4 og sorts g bonde kan ikke dekkes så h4-h5 vilde vinne en offiser. Eller Sf7-h6, LcIxh6, g7xh6, h4-h5 o.s.v. Det beste trekk synes å være Kg8-h8 det parrerer hvits trussel Sf5- h6 etter DdI-g4.

DdI-g4, Tf8-g8, nu er h4-h5 også parert, men den andre trussel er vendt tilbake i annen form. Sf5-h6' og hvit vinner dronningen, for sort kan ikke ta hvits dronning på grunn av Sh6xf7 matt.

Enkelt ikke sant? Ja, etterpå kan vi vel si det, men skal vi finne den i partier vi spiller så må vi gå frem etter bestemte regler, en av dem er denne vi nu har gått igjennem, øvelse gjør mester.

Med det samme vi holder på med dette partiet, så kan vi anta at den sorte e bonde mangler i stillingen, etter Sf5-h6, så vil det etter Sg8-e5 opsti et godt eksempel på overbelastning. Sorts springer dekker hans damm såvel som Sf7, altså to oppgaver har den springer.

Hvit utnytter overbelastningen ved Dg4xd7, etterfulgt av Sh6xf7. Også en spesielt svakhet som vi kanskje skal komme tilbake til en annen gang.

J. S.

o o o o

O.B.S. Det vil i slutten av måneden komme ut et ekstranummer av "Stjerneverdenen".

Red.

o o o o

Herr Redaktør.

Det er en ting som har plaget mig i lang tid, men jeg  
tør ikke reise dette spørsmålet på møtene, og vil derfor be Dem om  
råd. Saken er den at det virker svært generende hver gang en skal på  
W.C. at høklen er festet til en svær klons, slik at de vi møter i  
trappen tydelig kan se hvor vi skal hen. Kan noe gjøres for å skjule  
dette?

Svar:

Vi har forelagt spørsmålet til kriminalbestyreren, som  
svarer at det kan ikke stilles noe juridiske krav, så lenge innehaveren  
eier nøkkelen. Det eneste råd vi kan gi til Dem som ønsker å  
skjule klonsen er det: Ta med en kuffert, eller lignende.

Red.

Et skjønnhetsparti.

I det femtende århundre klokken 8 blev dette parti  
spilt mellom datidens kjente sjakkspillere Vhin Sjakkmatti og Tap  
Vhinsovith to kjente Indiske mesterspillere. Partiel blev spilt  
under åpen himmel for lukkede dører og overværet av ca. 200 tilskuere  
som ikke hadde adgang til åstedet.

	Hvit	Sort
1	e2 - e4	Vhin Sjakkmatti
2	Kel - e2	Portugesisk Kongeangrep
3	Ke2 - f3	e7 - e6
4	Kf3 - g4	d7 - d5
5	Kg4 - g5	Lf8 - c5
6	Kongen går ut for å undersøke terrenget.	Sg8 - e7
7	Ke2 - f3	c7 - c6
8	Kongen garderes	
9	Lfl - b5	
10	Kamuflerer et angrep på Dronningfløien. Et lurt trekk.	
11	h2 - h4	f7 - f5
12	Ddl - b6	—
13	Lf1 - b5	Dd8 - b6
14	Kongen er slått.	
15	Et overraskende trekk. Kan ikke slåes. c+ b5 a + b5	
16	og hvit får åpen tårnlinje.	
17	—	O - O
18	Absolutt nødvendig, nå ser det ikke særlig hvitt ut for	
19	sort.	
20	Sbl - c3	h7 - h5?
21	Et feiltrekk som får avgjørende følger.	
22	e4 + d5.	Se7+d5 Lc5+ f2+
23	For sent, det var synd, kongen er gått.	
24	Ddl - h5	Sd5 - f4+

Merkelig nok bevarte Vhinsovith fatningen og gjorde det  
eneste riktige. 13. Dh5 - h7+

Et sjeldent tilfelle begge kongene er angrepet samtidig  
på engang. Sjakkmatti bøv så forfjamset at i redsel for mattruslen  
slår Dh7? 13 Kg + h7

14 Kg6 + h7. — Hensynsløst brutal, opgitt.

Efter kampen klaget Sjakkmatti over en sterkt forkjølelse  
og generende tannverk, men han trodde ikke det hadde noen innflytelse  
på spillet, fordi mavesår, bukhinnebetendelse føltes verre ut, dess-  
uten som han sa, så har jeg liktær som verker så følt at jeg nesten  
ikke merker noe til blindtarmbetendelsen. Sjakkmatti uttalte tilslutt  
at han hadde ingen undskyldninger for nederlaget. En strålende kan han  
Sjakkmatti.

"Stukas".

Redaktør: T. Waage-Hansen, medarb. Johnny Stenklev og Ragnar Borge.